

MICHAEL BIELICKY &
KAMILA B. RICHTER

ALEXANDER HAHN

GARY HILL

MADER WIERMANN

VAN MCELWEE

AGNES MEYER-BRANDIS

LUTZ MOMMARTZ

JILL SCOTT

STANSFIELD/HOOYKAAS

STEINA

WOODY VASULKA

Renate Buschmann, Darija Šimunović

VORWORT UND DANK

FOREWORD AND THANKS 8

Darija Šimunović

DAS MATERIAL, AUS DEM DIE IMMATERIALIEN SIND
STOFFLICHKEIT IN DER KUNST DER GEGENWART

THE MATERIAL IMMATERIALS ARE MADE OF
MATERIALITY IN CONTEMPORARY ART 18

Darija Šimunović

WHY DON'T WE – EIN MODERNER STUMMFILM
VON MICHAEL BIELICKY & KAMILA B. RICHTER

WHY DON'T WE – A MODERN SILENT MOVIE
BY MICHAEL BIELICKY & KAMILA B. RICHTER 28

Lara Perski

METAMORPHOSEN DES REALEN

SECHS VIDEOKUNSTWERKE AUS DEM ARCHIV DES IMAI

THE METAMORPHOSIS OF THE REAL
SIX VIDEO ARTWORKS FROM THE IMAI ARCHIVE 36

Renate Buschmann

EINE VISION VON KINO

ZWEILEINWANDKINO VON LUTZ MOMMARTZ

A VISION OF CINEMA
LUTZ MOMMARTZ'S ZWEILEINWANDKINO 50

Jill Scott

IHRE AUGEN SIND DIE EINES FISCHES!

THE ELECTRIC RETINA VON JILL SCOTT

60

YOUR EYES ARE THE EYES OF A FISH!

THE ELECTRIC RETINA BY JILL SCOTT

Léa Perraudin

ZUR MEDIALITÄT DER WOLKE

IM TROPOSPHÄRENLABOR VON AGNES MEYER-BRANDIS

68

ON THE MEDIALITY OF THE CLOUD

INSIDE THE TROPOSPHERIC LABORATORY BY AGNES MEYER-BRANDIS

Nina Hülsmeier

NACHDENKEN MIT LICHT ÜBER RAUM

REFLECTING LIGHT VON MADER WIERMANN

76

REFLECTION UPON SPACE USING LIGHT

REFLECTING LIGHT BY MADER WIERMANN

AUSGESTELLTE WERKE

82

EXHIBITED WORKS

BIOGRAFIEN DER KÜNSTLER/INNEN

88

ARTISTS' BIOGRAPHIES

SONDERVERANSTALTUNGEN

94

SPECIAL EVENTS

Seite/Page 7:

Mader Wiermann *Reflecting Light*, 2014,
Lichtkunstprojektion / Light art projection,
Ehrenhof, Museum Kunstpalast. Detail.
Photo © Mader Wiermann, 2014

